

ОБМАНЩИЦА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Легко. Подвижно. С настроением

нар

mf

C₇

F₇

C₇

G₇

То... о... бе... ща... ла... м... н... е... дав... но,... ч... то... мы... ст... о... б... о...й...

б

с

пой-дем в ки-но, но не по- па- ли мы в ки-но, об- ман- щи- ца.

C₁

B

7

F

F₇

F₈

F₇

Б

7

Б

7

Б

7

G

Должна бы-ла ты в пять прийти, я ждал те-бя до де-вя-ти, на-прас-но

1

M

Dm

M

A_m

ждал до де-вя-ти,

об- ман- щи- ца

Musical score for the first section of the song. The vocal line starts with a descending eighth-note pattern. The lyrics are "м у" (m u). The chords are F, Dm, D[#]dim, Esus, and E₇. The vocal line then continues with "и-ши-ца" (i-shi-tsa) over a sustained note.

Припев

Не на- деж- на-я, ты как лед вес- ной, ви-дишь, я в гла-зах

Musical score for the first verse of the chorus. The vocal line starts with "Не на- деж- на-я" (Не на- деж- на-я) over a sustained note. The lyrics are "м" (m), "7", "7", "E₇". The chords are Am, H₇, and E₇.

тво- их то- ну. По-че- му все шу- ти-шь

Musical score for the second part of the chorus. The vocal line starts with "тво- их то- ну" (тво- их то- ну) over a sustained note. The lyrics are "м", "м", "Gm₆". The chords are Am, Gm₆, and Am.

ты со мной? По-че- му люб-лю те- бя од- ну?

Musical score for the third part of the chorus. The vocal line starts with "ты со мной?" (ты со мной?) over a sustained note. The lyrics are "7", "б", "м", "у". The chords are D₇, F, Dm, D[#]dim, and Esus.

Не-на- деж- на- я, ты как лед вес- ной, ви-дишь,

Musical score for the fourth part of the chorus. The vocal line starts with "Не-на- деж- на- я" (Не-на- деж- на- я) over a sustained note. The lyrics are "м", "7", "H₇". The chords are E₇, Am, and H₇.

я в гла-зах тво- их то- ну.

Musical score for the fifth part of the chorus. The vocal line starts with "я в гла-зах" (я в гла-зах) over a sustained note. The lyrics are "м", "Ам". The chords are E₇ and Am.

Для повторения

-тишь ты со мной? По_че_ му люблю те - бя од - ну?

7 7 7 7 7 7
A₇ D₇ B F E₇ A_m

Для окончания

За_чем,когда // -му люблю те_бя, по_че_ му люб_лю те_бя, по_че_

B M F Dm

-му люблю те_бя од - 1.ну?

По_че_ // 2.ну?

у М М
D[#]dim E_{7sus} E₇ Am Am E₇ Am

Ты обещала мне давно,
Что мы с тобой пойдем в кино.
Но не попали мы в кино, обманщица.
Должна была ты в пять прийти,
Я ждал тебя до девяти,
Напрасно ждал до девяти, обманщица.

Припев: Ненадежная, ты как лед весной,
Видишь, я в глазах твоих тону.
Почему все шутишь ты со мной?
Почему люблю тебя одну?

Зачем, когда я уезжал
Ты прибежала на вокзал,
Зачем примчалась на вокзал, обманщица.
Сказала: "Буду я писать",
А писем зря я жду опять,
И почту в том виню опять, обманщица.

Припев

Не помню я такого дня,
Чтоб ты не мучала меня,
Наверно любишь-то меня, обманщица.
И ты поймешь когда-нибудь,
Что трудно сердце обмануть,
Себя не сможешь обмануть, обманщица.